

**Welkom in de Ledevaertkerk
bij de protestantse gemeente van Chaam c.a.**



Ledevaertkerk in Chaam door Blandine Pette

zondag 8 februari 2026

Intrededienst van ds. Henrieke ten Thije

Orgelspel – pianospel

Welkom

allen gaan staan

Antifoon Lied 338 k, 1: voorzang; 2 allen *mel. O Filii et Filiae*



Psalm 118: 1 *mel. Straatsburg 1545/Genève 1551, tekst Jan Wit*

Laat ieder 's Heren goedheid prijzen,
zijn liefde duurt in eeuwigheid.
Laat, Israel, uw lofzang rijzen:
zijn liefde duurt in eeuwigheid.
Dit zij het lied der priesterkoren:
zijn liefde duurt in eeuwigheid.
Gij, die de Heer vreest, laat het horen:
zijn liefde duurt in eeuwigheid.

Votum en groet

v. Gezegend zijt Gij,
die troont boven de hemel
Bron van diepe oceanen,
Gij, van alle dingen Heer!

**a. Gij, de adem van mijn bidden,
ziel van al wat mij beweegt!**

v. Wij zijn hier bijeen
in de Naam van de Vader, en de Zoon en de Heilige Geest

a. AMEN

allen gaan zitten

Zegening door ds. Sara Dondorp

Belofte van de gemeente

Gemeente, hier is uw predikant.....

Allen: **Ja, dat beloven wij.**

Lied 672: 2, 6 *Mel. Johan Sebastian Bach, tekst Valentin E. Löscher, 'Kommt Seelen, dieser Tag', vert. Jan Wit*

2 O Geest der eeu - wig - heid,
gij Troos-ter al - ler tij - den,
deel thans uw ze - gen uit
aan wie uw komst ver - bei - den.
O hel - de - re fon - tein,
die uit Gods tem - pel welt,
gij wordt een bre - de stroom
die met de eeu - wen zwelt.

Liedboek Online

Vul aan wat ons ontbreekt, want stukwerk is ons pogen.
En wat ons afleidt van de vrede uit den hoge,
laat dat, verheven licht, in vuur en wind vergaan.
Houd Gij ons staande door het wonder van Gods naam.

Lied 997: 1, 2, 4 een gezongen gebed om ontferming *Mel. Perry Nelson, tekst H.G. Stuempfle jr. 'Where armies scourge the countryside', vert. Ite Wieringa*

vers 1, 2 door predikanten; vers 4 door allen

1 – en ve - le dui - zen-den, ont-heemd,
ge-vlucht uit ei - gen land,
be-ducht voor ti - ran-nie, ge-weld,
voor dood, voor moord en brand;
ge - na-de Heer, hoor ons ge-bed,
zie de - ze we-reld aan!

2 Ons men-sen-hart vol wre-vel, drift;
de har-de hand die slaat,
een straat in re - de-lo - ze strijd,
de macht lijkt aan het kwaad;
ge - na-de Heer, hoor ons ge-bed,
zie de - ze we-reld aan!

allen: 4 O God, uw groot be-grij-pend hart
kent on - ze angst en pijn;
ge - nees de zie - ke we-reld weer,
zo - dat zij goed zal zijn.
Ge - na-de Heer, hoor ons ge-bed,
zie de - ze we-reld aan!

Gloria: Chante alléluia au Seigneur *mel en tekst: Linda Stassen*
(uit het Liedboek Alléluia, Avec le Christ, dépasser les frontières)

Chante al - lé - lu - ia au Sei - gneur,

5 Chante al - lé - lu - ia au Sei - gneur,

9 Chante al - lé - lu - ia Chante al - lé - lu - ia,

13 Chante al - lé - lu ia au Sei - gneur!

Lied 328 *1^e x solo door ds. Sara Dondorp; herhaling door allen*
mel. Bernard Huijbers, tekst Huub Oosterhuis

Rustig

Gij wacht op ons tot-dat wij o-pen-gaan voor U.

Wij wach-ten op uw woord dat ons ont-

van-ke-lijk maakt. Stem ons af op uw stem, stem ons

af op uw stem, op uw stil - - -

- - - te.

Lezing uit I Koningen 19, 19-21

Lied 221: 1 – 2 – 3

mel.: Bernard Huijbers, tekst: Huub Oosterhuis

Zo vriendelijk en veilig als het licht,
zo als een mantel om mij heen geslagen,
zo is mijn God, ik zoek zijn aangezicht,
ik roep zijn naam, bestorm Hem met mijn vragen,
dat Hij mij maakt, dat Hij mijn wezen richt.
Wil mij behoeden en op handen dragen.

Lezing uit Hebreëën 11, 1-3

Want waar ben ik , als Gij niet wijd en zijd
waakt over mij en over al mijn gangen.
Wie zou ik worden, waart Gij niet bereid
om, als ik val, mij telkens op te vangen.
Ik leef niet echt, als Gij niet met mij zijt.
Ik moet in lief en leed naar U verlangen.

Lezing uit het Evangelie naar Johannes 6, 22-29

Spreek Gij het woord dat mij vertroosting geeft,
dat mij bevrijdt en opneemt in uw vrede.
Ontsteek die vreugde die geen einde heeft,
wil alle liefde aan uw mens besteden.
Wees Gij vandaag mijn brood, zowaar Gij leeft –
Gij zijt toch zelf de ziel van mijn gebeden.

Preek

Where 'er you walk *Georg Friedrich Händel (1685-1759)*
door Gerdi van Putten en Peter van der Stoel

Dank- en voorbeden *met gezongen responsie refrein Lied 103 e*

Bless the Lord, my soul, and bless God's ho-ly name.

The first system of musical notation for 'Lied 103 e' is in 4/4 time, key of B-flat major. It consists of a treble and bass staff. The treble staff begins with a G4 quarter note, followed by a Bb4 quarter note, then a G4 quarter note, and a half rest. The bass staff begins with a Bb3 quarter note, followed by a G3 quarter note, then a Bb3 quarter note, and a half rest. The melody continues with a G4 quarter note, a Bb4 quarter note, and a G4 quarter note. The bass line continues with a Bb3 quarter note, a G3 quarter note, and a Bb3 quarter note. The system ends with a double bar line.

Bless the Lord, my soul, who leads me in-to life.

The second system of musical notation for 'Lied 103 e' is in 4/4 time, key of B-flat major. It consists of a treble and bass staff. The treble staff begins with a G4 quarter note, followed by a Bb4 quarter note, then a G4 quarter note, and a half rest. The bass staff begins with a Bb3 quarter note, followed by a G3 quarter note, then a Bb3 quarter note, and a half rest. The melody continues with a G4 quarter note, a Bb4 quarter note, and a G4 quarter note. The bass line continues with a Bb3 quarter note, a G3 quarter note, and a Bb3 quarter note. The system ends with a double bar line.

Liedboek Online

Toelichting op de inzameling der gaven

allen gaan staan

Slotlied Psalm 150 a: 1, 4

O praise ye the Lord

Mel. C.Hubert, H.Parry tekst Henry W.Baker, vert. Gert Landman

1 Ge - pre - zen zij God! Gij en - ge - len - koor
dat steeds naar Hem hoort, prijs Hem om zijn Woord!
Gij he-me-len, loof Hem wiens hand al-les schiep,
die al-len daar - bo-ven tot dank-zeg-ging riep.

The musical notation for 'Slotlied Psalm 150 a: 1, 4' is in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of a single treble staff. The melody begins with a G4 quarter note, followed by a Bb4 quarter note, then a G4 quarter note, and a half rest. The melody continues with a G4 quarter note, a Bb4 quarter note, and a G4 quarter note. The melody ends with a double bar line.

Liedboek Online

Geprezen zij God! Ons lied is gewijd
aan Hem die altijd ons helpt en geleidt.
Om zijn goede schepping, om hemels genot,
zijn gunst en vergeving: geprezen zij God!

Zending en zegen

Amen, Amen, Amen

Zegenlied 425 *Volksmelodie uit Wales, Tekst Rikkerst Zuiderveld*



Ver-vuld van uw ze-gen gaan wij on-ze we-gen
van hier, uit dit huis waar uw stem wordt ge-hoord,
in Chris-tus ver-bon-den, te - za - men ge - zon-den
op weg in een we-reld die wacht op uw woord.
Om daar in ge - na-de uw woor-den als za-den
te zaai-en tot diep in het don-ker-ste dal,
door lief-de ge - dre-ven, om wie met ons le-ven
uw ze - gen te bren-gen die vrucht dra-gen zal.

Woorden van dank

U bent van harte welkom bij de receptie in de consistoriekamer en in de kerk.



***Blandine Pette, "Muziek"
(in het bezit van ds.Sara Dondorp)***

Aan deze dienst werkten mee:

Voorgangers **Ds. Henrieke ten Thije**

Ds. Sara Dondorp

Ambtsdrager **Hans de Kruyf**

van dienst

Organist- **Peter van der Stoel**

pianist

Lectores **Gerrie van Raaij, Rienk Lanooy, Gert Jan Smit**

Zang **Gerdi van Putten**

Sara Dondorp

Predikanten

Koster **Frouwkje Dirven**

